



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

UFFICIO SCOLASTICO PROVINCIALE DI MATERA

Anno Scolastico 2018/19

Dettaglio distribuzione cattedre per classe di concorso - Licei Musicali

| Ambito Territoriale | Codice e Denominazione Scuola | Codice e Denominazione Classe di Concorso | Cattedre Interne | Cattedre Esterne | Ore Residue | Posti Potenziamento |
|------------------------|-------------------------------|---|------------------|------------------|-------------|---------------------|
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | A053 - STORIA DELLA MUSICA | 0 | 0 | 8 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | A063 - TECNOLOGIE MUSICALI | 0 | 0 | 8 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | A064 - TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE | 0 | 0 | 12 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AB55 - CHITARRA | 1 | 0 | 6 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AC55 - CLARINETTO | 1 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AE55 - FAGOTTO | 0 | 0 | 1 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AF55 - FISARMONICA | 0 | 0 | 10 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AG55 - FLAUTO DOLCE | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AI55 - PERCUSSIONI | 0 | 0 | 3 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AJ55 - PIANOFORTE | 2 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AK55 - SASSOFONO | 0 | 0 | 4 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AL55 - TROMBA | 0 | 0 | 7 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AM55 - VIOLINO | 1 | 0 | 2 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AN55 - VIOLONCELLO | 0 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AO55 - CANTO | 1 | 0 | 4 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AR55 - TROMBONE | 0 | 0 | 1 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0005 | MTIS00100A - PITAGORA | AW55 - FLAUTO TRAVERSO | 1 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | A053 - STORIA DELLA MUSICA | 0 | 0 | 10 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | A063 - TECNOLOGIE MUSICALI | 0 | 0 | 10 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | A064 - TEORIA, ANALISI E COMPOSIZIONE | 1 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AB55 - CHITARRA | 2 | 0 | 5 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AC55 - CLARINETTO | 1 | 0 | 6 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AD55 - CORNO | 1 | 0 | 1 | 0 |

| | | | | | | |
|------------------------|-----------------------------|------------------------|---|---|----|---|
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AH55 - OBOE | 0 | 0 | 3 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AI55 - PERCUSSIONI | 1 | 0 | 4 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AJ55 - PIANOFORTE | 3 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AK55 - SASSOFONO | 0 | 0 | 14 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AL55 - TROMBA | 1 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AM55 - VIOLINO | 2 | 0 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AN55 - VIOLONCELLO | 0 | 1 | 0 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AO55 - CANTO | 2 | 0 | 2 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AP55 - CONTRABBASSO | 0 | 0 | 7 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AR55 - TROMBONE | 0 | 0 | 3 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AS55 - VIOLA | 0 | 0 | 7 | 0 |
| BASILICATA AMBITO 0004 | MTPM01000G - "T. STIGLIANI" | AW55 - FLAUTO TRAVERSO | 1 | 0 | 0 | 0 |